"Куклы своими руками": использование метода проектов в познавательном развитии дошкольников

МБДОУ "Детский сад "Йолдызкай""
Буинского муниципального района Республики Татарстан (г. Буинск)

Спикер:

Васильева Татьяна Владимировна, воспитатель 1 квалификационной категории

Происходящая в стране модернизация образования, принятие Министерством образования и науки РФ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образовательного стандарта дошкольного образования обусловили необходимость важных изменений в определении содержания и способов организации педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях.

Одним из важных направлений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром»

Основой метода проектов является развитие познавательных умений дошкольников, обучению их умению
конструировать свои знания.
Под методом проектов понимают совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют дошкольникам приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения практических заданий с обязательной презентацией результатов.

Как показывает практика, использование проектной деятельности в работе с детьми способствует:

- развитию коммуникативных навыков и умений у детей: умения сотрудничать; слушать и слышать; воспринимать и понимать информацию; говорить самому сообщения.
- формированию диалогической и монологической форм речи:
- воспитанию культуры общения;
- овладению невербальными средствами общения;
- побуждать детей к активному познанию окружающей действительности осмыслению и нахождению причинно – следственных связей, развитию логики мышления, повышает познавательный интерес детей.
- обучает детей специальным умениям и навыкам проектирования

«Куклы своими руками»

Все девочки любят играть в куклы, шить им наряды, делать украшения. У современных детей много красивых кукол и каждый раз на праздники родители покупают им еще и еще. Но, однажды, я познакомила детей с тряпичной куклой. Когда дети увидели ее, у них сразу возникли вопросы: «Как с ней играть,», «Почему так называется кукла?», «Из чего сделана?», «Как можно самим сделать такую куклу?» Эта кукла очень понравилась детям, т. к она была не похожа на современную. От нее исходило тепло и доброта, а самое главное, что ее можно было сделать своими руками.

Интерес к народным ремеслам в современном мире все возрастает. А происходит это потому, что когда – то здесь образовалась пустота. И теперь возникла большая необходимость ее заполнить.

Но ведь значимость народной игрушки, и в частности тряпичной куклы, нельзя переоценить. Именно она несет память народной культуры и делает это гораздо ярче, шире и глубже, чем любая другая игрушка. Как не печально, но современные условия жизни приводят все к большей разобщенности детей и родителей.

Из жизни современной семьи уходит «живой» фольклор, дети не слышат ни колыбельных песен, ни «сказок на ночь», утрачиваются и традиционные детские игры. Все чаще партнером в игре для ребенка становится не игрушка, а телевизор или компьютер.

Необходимо восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Чтобы воспитать ребят в национальных традициях, необходимо обратиться к истокам народной культуры и, в первую очередь, к народной игрушке, в том числе и рукотворной кукле.

Тряпичная кукла-игрушка с ценными воспитательными качествами. Это великолепный образец для занятий по рукоделию, художественному труду и творчеству, декоративно – прикладному искусству.

ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА

Может оградить от бед, сохранить здоровье, принести счастье

Обязательный и верный спутник детских игр

Подготавливает ребенка ко взрослым отношениям

Кукла стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту

Становится другом и партнером ребенка

Сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа

Кукла-эталон рукоделия, праздничный подарок

Проект «**Куклы своими руками**» позволил показать историческую ценность народных тряпичных кукол, привлек дошкольников и их родителей к изготовлению кукол своими руками. На наш взгляд, **проблема** заключается в том, что не все дети знают историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы. Исходя из этого, мы выдвинули **гипотезу**: самая лучшая кукла – это кукла, сделанная своими руками.

Цель проекта: приобщить детей к народной культуре, через ознакомление с народной тряпичной куклой.

Задачи проекта:

- изучение истории возникновения народной тряпичной куклы;
- познакомить с техникой изготовления народной тряпичной куклы, вызвать интерес к созданию народной куклы, ее обыгрыванию, подвести к пониманию ее назначения;
- воспитывать интерес и любовь к национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, народному календарю ;
- создание мини – музея народной тряпичной куклы.

Общий замысел и организацию проекта определили в 3 этапа. На каждом в соответствии с поставленными задачами применялись адекватные методы исследования и формы работы.

I этап – подготовительный: на данном этапе изучалась научно методическая литература по проблеме, опыт народных мастеров – кукольников. Определение направлений работы, изучение и оценка различных видов источников информации для проекта. Полученный материал позволил определить проблему, цель, задачи исследования.

II этап – практический. На данном этапе ежемесячно изучались технологии изготовления кукол. С детьми знакомились с историей возникновения кукол, проводились пальчиковые игры, физкультминутки, познакомились с культурными традициями народов Поволжья. С родителями и воспитателями нашего детского сада проводились мастер – классы по изготовлению и украшению готовых кукол.

На III этапе – заключительном изготовили различные виды кукол и был оформлен мини – музей «Народная кукла»

Кукла не рождается сама, ее создает человек. Главная ценность традиционной народной куклы в том, что она сохраняет в своём образе характерные черты создающего её народа. Сегодня в нашей стране стал возрастать интерес к народной традиционной культуре. Куклы, как главные действующие лица и традиций наших предков, делают прошлое интереснее и понятнее и для взрослых и для детей.

Куклы сопровождают нас всю жизнь. Они развлекают, поучают, воспитывают, украшают дом, служат объектом коллекционирования, хорошим подарком. Большинство людей хочет иметь индивидуальную куклу, сделанную вручную. Поэтому самой любимой всегда будет кукла, сделанная своими руками и оживленная собственной фантазией. Если очень захотеть, то каждый может сделать свою куклу. У неё будет свой характер, своя яркая индивидуальность. Пусть она не будет исполнена с безукоризненной точностью, но в ней будет что-то такое, что мы называем душой. Поэтому, несмотря на изобилие кукольной продукции в магазинах, самой дорогой и любимой, становится та кукла, которую сделал сам. Наша гипотеза подтвердилась! Самая лучшая кукла – это кукла, сделанная своими руками, с выдумкой и любовью.

Эта работа помогла нам узнать культурные традиции народов Поволжья и приобрести умение создавать кукол своими руками. Своими исследованиями мы поделились со своими родными, рассказали им о народных куклах и показали свой календарь народных кукол. Ребятам очень понравилась наша работа, многие захотели тоже научиться делать таких кукол.

Изготовленные нами куклы просты в исполнении. Они почти не требуют материальных затрат. Но при этом могут принести радость детям и взрослым. Эти куклы – как эстафетная палочка от прошлого к настоящему, а затем и к будущему.